

Рассмотрен и утвержден на заседании
педагогического совета
от 27 августа 2022 года, протокол № 1
Председатель педагогического совета
КТУ «Специальная школа № 11»
Кемерово



Индивидуальная учебная программа
Основного среднего образования
Для учащихся с лёгкими нарушениями интеллекта
С русским языком обучения
По предмету «Чтение и развитие речи»
6 «А» класс

Приложение 75
к приказу Министра образования
и науки Республики Казахстан
от 20 сентября 2018 года № 469

Приложение 515
к приказу Министра образования
и науки Республики Казахстан
от 3 апреля 2013 года №115

Типовая учебная программа
по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой
умственной отсталостью 5-10 классов по обновленному содержанию
(с русским языком обучения)

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 5-10 классов по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель обучения учебному предмету «Чтение и развитие речи» – способствовать совершенствованию навыков правильного, быстрого, выразительного, осознанного чтения, развитию связной речи, формированию коммуникативных навыков и духовных ценностей через восприятие и анализ художественных произведений.

3. Задачи обучения:

1) формировать знания, умения и навыки, способствующие успешной социальной адаптации, на основе русской, казахской и мировой литературы и культуры;

2) способствовать усвоению некоторых литературоведческих понятий, позволяющих обучающимся понимать авторский замысел произведений художественной литературы;

3) формирование и совершенствование навыков сознательного понимания прочитанного, чтение про себя и вслух текстов соответствующих пониманию обучающихся;

4) развивать коммуникативные навыки на основе понимания и анализа художественных произведений различных жанров;

5) развивать связную речь, мышление обучающихся, формировать умения обобщать свои мысли, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;

6) формировать потребность читать, совершенствовать навыки чтения, развивая творческие способности обучающихся;

7) формирование у обучающихся нравственных качеств, чувства любви к Родине, труду.

4. Содержание Программы, кроме достижения предметных результатов, предусматривает систематическую работу по реализации коррекционных задач: развитие слухового, слухо-зрительного восприятия; увеличение пассивного и активного словаря; работа над семантической стороной речи; коррекция нарушений грамматического и фонетического строя речи; профилактика и преодоление дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Педагогические подходы к организации учебного процесса по чтению и развитию речи основаны на принципах специальной педагогики, реализация которых направлена на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с легкой умственной отсталостью:

1) принцип адаптивности системы образования к уровню и особенностям развития и подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью;

2) коррекционно-развивающая направленность обучения учащихся с легкой умственной отсталостью обеспечивается специальными методами и приемами учебной деятельности с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей;

3) социально-адаптирующая направленность обучения предполагает преодоление или уменьшение социальной дезадаптации личности. Предусматривается специальная работа по освоению обучающимися необходимых для участия в социальной жизни норм поведения, жизненных навыков;

4) деятельностный подход в образовании основывается на теоретических положениях психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью. И строится на признании того, что развитие личности обучающихся с легкой умственной отсталостью определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной);

5) практическая направленность обучения предполагает установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся, формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

6) принцип дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с умственной отсталостью осуществляется на основе педагогической классификации 4 типологических групп, основанных на возрастных, физических, психологических, интеллектуальных особенностях обучающихся, познавательных способностей и их дополнительных недостатков (по В.В.Воронковой). Для каждой типологической группы обучающихся педагог подбирает соответствующее возможностям обучающихся содержание учебного материала, с учетом доступной сложности и объема. При этом варьируются темп учебной работы, степень самостоятельности обучающихся, методы и приемы обучения. Деление обучающихся на группы условно и подвижно. Дифференцированный подход дополняется индивидуализацией обучения;

7) принцип необходимости специального педагогического руководства, при котором самостоятельная учебно-познавательная деятельность умственно отсталых обучающихся, особенно 3 и 4 типологических групп, где педагог зная общие закономерности развития умственно отсталого обучающегося, познавательные возможности, применяя специальную методику обучения организует и направляет учебно-познавательную деятельность обучающихся.

6. В процессе изучения учебного предмета «Чтение и развитие речи» устанавливаются межпредметные связи с предметами «Русский язык», «Мир вокруг», «Математика», «Естествознание», «География», «История Казахстана», «Социально-бытовая ориентировка», «Изобразительное искусство», «Музыка и пение», «Физическая культура».

7. Мебель в классе легко передвигается для проведения различных форм (индивидуальная, парная, групповая) и видов работы.

8. В процессе усвоения Программы эффективное применение наглядных пособий и технических средств обучения для развития речи, словаря, способствует лучшему усвоению урока, повышает интерес обучающихся.

9. Уроки внеклассного чтения проводятся 1 раз в месяц. На уроках внеклассного чтения обучающиеся знакомятся с доступными их пониманию произведениями детской литературы. Формируется интерес к чтению, умение выбрать книги по интересу, привычка самостоятельно читать стихотворения, рассказы, сказки, статьи в книгах, газетах и журналах для детей.

10. Распределение часов по разделам и произведениям, а также последовательность изучения разделов предоставляется учителю с учётом особых образовательных потребностей обучающихся в пределах общего количества часов учебного плана.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Чтение и развитие речи»

11. Объем учебной нагрузки составляет:

1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 108 часа в учебном году;

12. Содержание Программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

13. Содержание учебного предмета включает следующие разделы:

- 1) раздел «Понимание и ответы по тексту»;
- 2) раздел «Анализ и интерпретация текста»;
- 3) раздел «Оценка и сравнительный анализ».

14. Раздел «Понимание и ответы по тексту» включает следующие подразделы:

- 1) понимание художественного произведения;
- 2) владение разными видами чтения;
- 3) составление плана;
- 4) пересказ;
- 5) ответы на вопросы.

15. Раздел «Анализ и интерпретация текста» включает следующие подразделы:

- 1) жанр;
- 2) тема и идея;
- 3) характеристика героев.

16. Раздел «Оценка произведения» включает следующий подраздел:

- 1) оценивание художественного произведения;

17. Изучение предмета «Чтение и развитие речи» дается по лексическим темам. Каждая лексическая тема предусматривает изучение произведения устного народного творчества, поэтов и писателей (по выбору).

18. Базовое содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи» для 5 класса:

1) понимание и ответы по тексту: понимать о чём говорится в произведении; правильно читать доступный текст произведений целыми словами, про себя, бегло; читать наизусть стихотворения и басни; делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям; пересказывать содержание произведения или отрывка по плану; предложенному учителем; давать полный ответ на вопрос, используя слова вопроса;

2) анализ и интерпретация текста: различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение, басня); уметь ответить на вопрос о чём это произведение; характеризовать героев с помощью вопросов учителя;

3) оценка произведения: участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев.

19. Базовое содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи» для 6 класса:

1) понимание и ответы по тексту: иметь общее представление о художественном произведении; читать наизусть выразительно стихотворения и басни; делить текст на части с помощью учителя; пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; давать полный ответ на вопрос;

2) анализ и интерпретация текста: различать жанр и его признаки (былина, сказка, литературная сказка) при поддержке учителя; определять основную мысль произведения при поддержке учителя; характеризовать героев с помощью вопросов учителя;

3) оценка и сравнительный анализ: участвовать в обсуждении произведения, с помощью педагога; оценивать устные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты ответа;

20. Изучаемые произведения в 6 классе:

1) сказки, как вид устного народного творчества: «Находчивый заяц»; «Золотой чуб»; «Красавица Айбарша, живущая под луной»; «Жихарка»; «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке»;

2) картины родной природы: «Ласточка»; «Сентябрь» В. Бианки; «На лесном привале» Бочарников; «Белый домик» Б.Житков; «Праздник леса» С.Маршак; «Звонкие ключи» А.Белорусец; «Заячьи лапы» Паустовский; «Белогрудка» по Астафьеву; «Белый козленок» С. Успанов; «Осенний день в березовой роще» И.Тургенев; «Октябрь» В. Бианки; «Осень – рыжая лиса по джайляу бродит» К.Баянбаев; «Осень в лесу» И.Соколов-Микитов; «Осень» К. Бальмонт; «Ноябрь» В.Бианки;

3) мои друзья: «Сказка про спички» С.Маршак; «Сам пропадай, а товарища выручай» М.Кабанбаев; «Ломоть хлеба» К.Ерсарин; «Товарищи» В.Осеева; «Друг в беде не бросит» поэтический родник;

4) мой Казахстан: «Моя Республика» Т. Айбергенов; «Родная земля» М. Абылкасымова; «Родник земли родной» М. Алимбаев; «Степной пейзаж» по М. Ауезову;

5) картины родной природы: «Декабрь» В. Бианки; «Музыкант», «Аришка-трусишка», «Приключения муравьишки» В. Бианки; «Лисичкин хлеб», «Птицы под снегом» М. Пришвин; «Кот Епифан», «Друзья», «Томкины сны» Е. Чарушин; «Все мое время», «Почему год круглый» Н. Сладков; «Как белочка зимует», «Чем дятел кормится» Г. Скребицкий; «Про пингвинов» Г. Снегирев; «Каштанка» А. Чехов; «Двенадцать месяцев» С. Маршак; «Первая поделка» А. Тулебасов; «Спасибо, матушка зима!» М. Зверев; «Апрель» В. Бианки; «Родная степь» С. Муканов; «Весна» А. Асылбеков; «Жаворонок» С.

Сейфуллин; «Весной» Г. Снегирев; «Май» В. Бианки; «День Победы» К. Жумагалиев; «Белые журавлики» Ю. Яковлев; «Красная ромашка» М. Джалиль; «Волшебное письмо» Ю. Коринец; «Лето красное идет» поэтический дневник стихотворения казахстанский и зарубежных авторов о лете (по выбору учителя).

Глава 4. Система целей обучения

21. Цели обучения в Программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел Программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 6.2.1.4: «6» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

22. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел «Понимание и ответы по тексту»:

таблица 1

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
1.1 Понимание художественного произведения	5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении	6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении,	7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию	8.1.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосоч	9.1.1.1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую	10.1.1.1 понимать художественное произведение, выражать своё отношение

				етания	информа цию	не к услыша нному или прочита нному
1.2 Владение разными видами чтения	5.1.2.1 правиль но читать текст; 5.1.2.2 читать наизусть стихотв орения	6.1.2.1 читать целыми словами текст; 6.1.2.2 читать наизусть выразит ельно стихотв орения и басни;	7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту; 7.1.2.2 читать наизусть выразите льно фрагмент ы текстов;	8.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту; 8.1.2.2 выразите льно читать наизусть стихотво рения, басни фрагмент ы текстов;	9.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту; 9.1.2.2 выразите льно читать наизусть стихотво рения, басни фрагмент ы текстов;	10.1.2.1 читать про себя, выполня я задания к тексту; 10.1.2.2 выразит ельно читать наизусть стихотв орения, басни фрагмен ты текстов;
1.3 Составлен ие плана	5.1.3.1 делить текст на части с помощь ю учителя; заглавия м	6.1.3.1 делить текст на законче нные по смыслу части по данным	7.1.3.1 составлят ь простой план под руководе твом учителя с использо ванием слов самого текста	8.1.3.1 составлят ь простой план;	9.1.4.1 составлят ь план самостоя тельно;	10.1.4.1 составля ть сложны й план;
1.4 Пересказ	5.1.4.1 пересказ ывать содержа ние произве	6.1.4.1 пересказ ывать содержа ние произве	7.1.4.1 пересказ ывать содержан ие произвед	8.1.4.1 пересказ ывать (кратко, подробно , с	9.1.4.1 пересказ ывать (кратко, подробно ,	10.1.4.1 пересказ ывать содержа ние произве

	дения или отрывка по плану; предложению учителем	дения или отрывка по коллективно составленному плану;	ения или отрывка по коллективно составленному плану;	изменением лица (рассказчика) содержание произведения	выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях	дения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях
1.5 Ответы на вопросы	5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса;	6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса; 6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос	7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос 7.1.5.1 отвечать кратким и полным ответом на вопрос	8.1.5.1 отвечать кратким и полным ответом на вопрос 8.1.5.1 отвечать развернутым ответом на вопрос	9.1.5.1 отвечать кратким и полным ответом на вопрос 9.1.5.1 отвечать развернутым ответом на вопрос	10.1.5.1 отвечать развернутым ответом на вопрос 10.1.6.1 отвечать на проблемный вопрос, используя цитаты

2) раздел «Анализ и интерпретация текста»:
таблица 2

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
2.1 Жанр	5.2.1.1 различать жанры и его признаки (рассказ, сказка, стихотв	6.2.1.1 различать жанры и его признаки (былина, сказка, литерат	7.2.1.1 различать жанры и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка)	8.2.1.1 различать жанры и его признаки (притча, баллада, басня, легенда,	9.2.1.1 различать жанры и его признаки (притча, баллада, басня, легенда,	10.2.1.1 различать жанры и его признаки (трагедия, комедия

	орение, басня)	урная сказка) при поддержке учителя		лирическое стихотворение, рассказ)	комедия, лирическое стихотворение, рассказ)	, поэма)
2.2 Тема и идея	5.2.2.1 отвечать на вопрос о чём это произведение;	6.2.2.1 определять основную мысль произведения при поддержке учителя	7.2.2.1 определять основную мысль произведения,	8.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение о поступках героев	9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение	10.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение
2.3 Характеристика героев	5.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;	6.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;	7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста	8.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста	9.2.3.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий	10.2.3.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий

3) раздел «Оценка произведения»:
таблица 3

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
3.1 Оценивание художеств	5.3.1.1 Оценивать произве	6.3.1.1 участвовать в обсужде	7.3.1.1 участвовать в обсужден	8.3.1.1 участвовать в обсуждени	9.3.1.1 участвовать в обсужде	10.3.1.1 участвовать в обсужде

еинного произведе ния	дение: понрави лось или не понрави лось.	нии произве дения, с помощь ю педагога ;	ни произвед ения, выражая свои мысли и чувства	и произведе ния, оценивая поступки главных героев	нии произве дения, оценива я поступк и главных героев	нии произве дения, выражая мнение о героях и события х
-----------------------------	---	--	--	---	---	--

23. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для 5-10 классов для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

24. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету «Чтение и
развитие речи» для обучающихся с
легкой умственной отсталостью
5-10 классов по обновленному
содержанию

Долгосрочный план
по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету
«Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой умственной отсталостью
5-10 классов по обновленному содержанию (с русским языком)

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения			
1 четверть						
Устное народное творчество	Сказки как вид устного народного творчества. Казахские народные сказки: «Находчивый заяц»; «Золотой зуб»; «Красавица Айбарша, живущая под луной»; Русские народные сказки: «Жихарка»; «Сказка о серебрянном блюдечке и наливном яблочке»; «Ласточка» (корейская народная сказка);	Понимание и ответы по тексту	6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении;			
			6.1.2.1 читать целыми словами текст;			
			6.1.2.2 читать наизусть выразительно стихотворения и басни;			
			6.1.3.1 делить текст на части с помощью учителя;			
			6.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану;			
			6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса;			
Картины родной природы (осень)	«Сказка о серебрянном блюдечке и наливном яблочке»; «Ласточка» (корейская народная сказка);	Анализ и интерпретация текста	6.2.1.1 различать жанр и его признаки (былина, сказка, литературная сказка) при поддержке учителя			
			6.2.2.1 определять основную мысль произведения при поддержке учителя			
			6.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;			
			Мои друзья	В. Бианки "На лесном привале" Бочарников "Белый домик" Б. Житков "Праздник леса" С. Маршак "Звонкие ключи" А. Белорусец "Заячьи лапы" Паустовский	Оценка произведения	6.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, с помощью педагога

	<p>"Белогрудка" по Астафьеву "Белый козленок" Сейткул Успанов "Осенний день в березовой роше" И.Тургенев" Бианки «Октябрь" С.Маршак "Сказка про спички"; М.Кабанбаев «Сам пропадай, а товарища выручай»; К.Ерсарин "Ломать хлеба»; В.Осеева «Товарищи»; Поэтический родник «Друг в беде не бросит»;</p>		
2 четверть			
Мой Казахстан Картины родной природы (зима)	<p>К.Баянбаев «Осень – рыжая лиса по джайлау бродит» И.Соколов- Микитов «Осень в лесу» К.Бальмонт «Осень» В.Бианки "Ноябрь"</p>	Анализ и интерпретаци я текста	6.1.2.1 читать целыми словами текст;
			6.1.2.2 читать наизусть выразительно стихотворения и басни;
			6.1.3.1 делить текст на части с помощью учителя;
			6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса;
			6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос
			6.2.1.1 различать жанр и его признаки (былина, сказка, литературная сказка) при поддержке учителя
			6.2.2.1 определять основную мысль произведения при поддержке учителя
		6.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;	
		Оценка произведения	6.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, с помощью педагога
3 четверть			
О животных Картины родной природы (зима)	<p>Г. Айбергенов «Моя Республика»; М. Абылкасымова «Родная земля»; М. Алимбаев «Родник земли</p>	Понимание и ответы по тексту	6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении;
			6.1.2.1 читать целыми словами текст;
			6.1.2.2 читать наизусть выразительно стихотворения и басни;
			6.1.3.1 делить текст на части с

Картины родной природы (весна)	родной); «Степной пейзаж» по М. Ауэзову; В. Бианки: «Декабрь»; «Музыкант», «Аришка-трусишка», «Приключения муравьишки» ; М.Пришвин: «Лисичкин хлеб», «Птицы под снегом»; Е.Чарушин: «Кот Епифан», «Друзья», «Томкины сны»; Н.Сладков: «Всеми свое время», «Почему год круглый»; Г.Скребицкий:«Как белочка зимует», «Чем дятел кормится»; Г.Снегирёв: «Про пингвинов»; А. Чехов «Капитанка» С.Маршак «Двенадцать месяцев»; А. Тулебасов «Первая поделка»; М.Зверев «Спасибо, матушка зима!»		помощью учителя; 6.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; 6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса, 6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос?
		Анализ и интерпретация текста	6.2.1.1 различать жанр и его признаки (былина, сказка, литературная сказка) при поддержке учителя 6.2.2.1 определять основную мысль произведения при поддержке учителя 6.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;
		Оценка произведения	6.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, с помощью педагога
4 четверть			
Картины родной природы (весна)	В. Бианки «Апрель»;	Понимание и ответы по тексту	6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении,
Добрые дела	С. Муқанов «Родная степь»;		6.1.2.1 читать целыми словами текст;
Картины родной природы (лето)	А. Асылбеков «Весна»;		6.1.2.2 читать наизусть выразительно стихотворения и басни;
	С. Сейфуллин «Жаворонок»;		6.1.3.1 делить текст на части с помощью учителя;
	Г. Снегирев «Весной»;		6.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану;
	В. Бианки «Май»;		6.1.5.1 отвечать полным ответом на

	К. Жумагалиев «День Победы»; Ю. Яковлев «Белые журавлики»; М. Джалиль «Красная ромашка»; Ю. Коринец «Волшебное письмо»; «Лето красное идет» поэтический дневник стихотворения казахстанский и зарубежных авторов о лете (по выбору учителя)		вопрос, используя слова вопроса; 6.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос
		Анализ и интерпретация текста	6.2.1.1 различать жанр и его признаки (былина, сказка, литературная сказка) при поддержке учителя
			6.2.2.1 определять основную мысль произведения при поддержке учителя
		Оценка произведения	6.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;
		6.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, с помощью педагога	