

Ә/б отырысында
қаралды :
Рассмотрено на
Заседании МО:
Қаулы № 1
Протокол № 1
От 29.08.2024.

Келісемін :
Согласовано:
Зам. по УР :
Покамина О.Г.
29.08. 2024 года

Бекітемін:
Утверждаю:
Директор школы:
Келлер Ф.Н.
29.08. 2024 года

08-04

МОНИТОРИНГТЕР МОНИТОРИНГИ (СТАРТОВЫЙ, ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ, ИТОГОВЫЙ)

сынып **предшкольный**
класс

Мұғалім:
Учитель: **Парфенчик Дарья Александровна**

Стартовый ме.

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5-ти лет)

Учебный год: _____ Группа: _____ Период: _____ Сроки проведения: _____

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																	
		Физическая культура																	
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6		
		копит в колонне по одному, по двое, по трое, с порывистыми перестроениями, бегает с равной скоростью в одну и другую сторону по сигналу			бегает с равной скоростью - медленным, быстрым, в среднем темпе, попеременно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнования и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и транзитных			выполняет самостоятельные гимнастические упражнения			кладёт на гимнастическую скамейку и укладывается		
		любит	старается	не старается	бегает с равной скоростью	старается бегать с равной скоростью	не бегает с равной скоростью	активно участвует, выполняет двигательные	старается прыгнуть, ухватиться, балансировать	проявляет активность без помощи	проявляет активность в движении	проявляет активность в движении	не проявляет активности	выполняет самостоятельные упражнения	выполняет упражнения с элементами гимнастики	не выполняет упражнения с элементами гимнастики	кладёт на гимнастическую скамейку	выполняет упражнения на гимнастической скамейке	не выполняет упражнения на гимнастической скамейке
1	Бухарина Дарья		1		1			1			1			1			1		1
2	Давыдова Ирина		1		1			1			1			1			1		1
3	Емельян Максим		1		1			1			1			1			1		1
4	Кузнецова Яна		1		1			1			1			1			1		1
5	Савельева Анна		1		1			1			1			1			1		1
Всего, №		0	5	0	5	0	0	0	5	0	1	4	0	0	5	0	0	5	0
Дополнительные данные и сведения о состоянии здоровья		0	100	0	100	0	0	0	100	0	20	80	0	0	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ:

Высокий	5-Ф	20,0	1
Средний	5-Ф	80,0	4
Низкий	5-Ф	0,0	0
Высокий	5-Н	100	5
Средний	5-Н	5,0	0
Низкий	5-Н	95,0	5
Высокий	5-П	0,0	0
Средний	5-П	0,0	0
Низкий	5-П	0,0	0
Высокий	5-Т	1,0	5
Средний	5-Т	27,4	1
Низкий	5-Т	55,4	3
Высокий	5-С	17,1	1
Средний	5-С	100	5
Низкий	5-С	28,6	1
Высокий	5-С	57,1	3
Средний	5-С	14,3	1
Низкий	5-С	100	5

5-K.1			5-K.2			5-K.3			Развитие речи										Художественная литература										Развитие коммуникативных способностей		
5-K.1			5-K.2			5-K.3			5-K.4		5-K.5		5-K.6		5-K.7		5-K.8		5-K.9		5-K.10		5-K.11		5-K.12		5-K.13		5-K.14		
выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, местоимения, союзы, предлоги и междометия			продолжает писать существительные, глаголы, союзы, предлоги, местоимения и междометия			выполняет задание: подобрать синонимы, антонимы, подобрать синонимы, антонимы		составляет рассказы по картинкам		использует персонажей-животных		ведет себя культурно, тактично во время беседы		различает прилагательные, существительные, глаголы		читает стихотворения вслух, с интонацией		пересказывает содержание рассказа, описывая последовательность событий		пересказывает содержание рассказа, описывая последовательность событий		выполняет задание: подобрать синонимы, антонимы, подобрать синонимы, антонимы		использует в речи существительные, глаголы, местоимения, союзы, предлоги		использует в речи существительные, глаголы, местоимения, союзы, предлоги		
использует с интересом	старается использовать	не использует	использует	старается использовать	не использует	использует	старается использовать	не использует	составляет рассказы по картинкам	составляет рассказы по картинкам	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	использует персонажей-животных	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
0	5	0	5	0	0	0	5	0	1	4	0	1	4	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5
0	100	0	100	0	0	0	100	0	20	80	0	20	80	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

КАПИТАЛИЗМ ИЛИ РЫНОК

[illegible]

ОСНОВНЫЕ МАТЕМАТИКИ																														Рисование													
5-П1.1		5-П1.2		5-П1.3		5-П1.4		5-П1.5		5-П1.6		5-П1.7		5-Т.1		5-Т.2		5-Т.3		5-Т.4		5-Т.5		5-Т.6		5-Т.7																	
делает выводы по части и восстанавливает их		имитирует прямой и обратный счет в пределах 10, определяет порядок "Сначала", "затем" ("затем") и правильно отвечает на них		приводит примеры по различным предметам (цвет, форма, размер, материал, количество)		раскладывает предметы по количеству и количеству в объектах		ориентируется на листе бумаги, делает подсказочные для подсчета, делает по картинке точки		различает и находит геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)		рисует различные линии		пересчитывает предметы, выкладывает предметы, выкладывает дощечки в лоты		умет пользоваться цирком, измерять длину и высоту с помощью циркуля, карандашом рисовать, проводить, для получения выводов и точек		получает точки (цвета (цветовые) и отходы (овал, круг, квадрат) путем смешивания красок		работает с материалами, выполняет задание по объекту соотносительно		рисует различные качества предметов и их различия (цвет, форма, предмет, быт)		использует различные рисунки		обобщает актуальность при рисовании, делает выводов по рисованию																	
делает и восстанавливает	не делает и не восстанавливает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает	делает, различает, восстанавливает, не делает															
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	1	4	0	1	4	0	1	4	0	1	4	0														
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	20	80	0	20	80	0	20	80	0	20	80	0														

Лепка																								
5-Т.8					5-Т.9					5-Т.10					5-Т.11					5-Т.12				
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины					лепит фигуры человека и животных, соблюдая простые пропорции					использует различные методы лепки					составляет сюжетные композиции по содержанию сказки и рассказов					лепит раскормленную кашкушку поуду, предметы быта, выразительные изделия и украшает их орнаментами и инкрустацией				
выполняет лепку					выполняет лепку					выполняет лепку					выполняет лепку					выполняет лепку				
1					1					1					1					1				
1					1					1					1					1				
1					1					1					1					1				
1					1					1					1					1				
1					1					1					1					1				
0					0					0					0					0				
0					0					0					0					0				

5-T-22			5-T-23			5-T-24			5-T-25			Конструирование												Музыка																	
			конструирует из бросового и природного материала			анализирует построенное на скрутки, использует эффективные конструкторские решения, применяет их при конструировании			самостоятельно конструирует необходимые для игры конструкторы, выполняет работу по изготовлению, играет с готовой конструкцией			может работать в команде			пробирает различные плоскостные бумажные формы и объемы			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные инструменты (свой, чужой, тихий, громкий)			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			применяет текст песни четко, громко и тихо, знает воспроизводить и передавать характер музыки			выполняет различные фрагменты произведений (куплеты, припев, законцовки)			исполняет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни (различные по характеру)			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не выполняет самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного материала	анализирует построенное на скрутки, использует эффективные конструкторские решения, применяет их при конструировании	анализирует построенное на скрутки, использует эффективные конструкторские решения, применяет их при конструировании	анализирует построенное на скрутки, использует эффективные конструкторские решения, применяет их при конструировании	самостоятельно конструирует необходимые для игры конструкторы, выполняет работу по изготовлению, играет с готовой конструкцией	самостоятельно конструирует необходимые для игры конструкторы, выполняет работу по изготовлению, играет с готовой конструкцией	самостоятельно конструирует необходимые для игры конструкторы, выполняет работу по изготовлению, играет с готовой конструкцией	может работать в команде	может работать в команде	может работать в команде	пробирает различные плоскостные бумажные формы и объемы	пробирает различные плоскостные бумажные формы и объемы	пробирает различные плоскостные бумажные формы и объемы	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные инструменты (свой, чужой, тихий, громкий)	различает простые музыкальные инструменты (свой, чужой, тихий, громкий)	различает простые музыкальные инструменты (свой, чужой, тихий, громкий)	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения	применяет текст песни четко, громко и тихо, знает воспроизводить и передавать характер музыки	применяет текст песни четко, громко и тихо, знает воспроизводить и передавать характер музыки	применяет текст песни четко, громко и тихо, знает воспроизводить и передавать характер музыки	выполняет различные фрагменты произведений (куплеты, припев, законцовки)	исполняет простые мелодии на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни (различные по характеру)	выполняет движения в соответствии с характером музыки								
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	0	5	0	5	0						
0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	0	100	0	100	0						

Формирование социально-эмоциональных навыков																				
5-C.1			5-C.2			5-C.3			5-C.4			5-C.5			5-C.6			5-C.7		
выражает свои мысли и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			помогает родственникам своим, знает родословную, уважает старших, работает о мышами			говорит по-русски, выражает свои мысли			знает о профессии слесарь-ремонтных работ, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение воинской профессии, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Беларуси			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, деятельностью природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			помогает в развитии его «правильных», «хороших» или «чужих»		
верно и ясно слышит и понимает	не отвлекается и вникает в суть	не уверен в своих возможностях	помогает родственникам своим, уважает старших, работает о мышами	помогает родственникам своим, уважает старших, работает о мышами	помогает родственникам своим, уважает старших, работает о мышами	говорит по-русски, выражает свои мысли	говорит по-русски, выражает свои мысли	говорит по-русски, выражает свои мысли	знает о профессии слесарь-ремонтных работ, знает элементарные правила дорожного движения	знает о профессии слесарь-ремонтных работ, знает элементарные правила дорожного движения	знает о профессии слесарь-ремонтных работ, знает элементарные правила дорожного движения	любит свою Родину, понимает значение воинской профессии, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Беларуси	любит свою Родину, понимает значение воинской профессии, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Беларуси	любит свою Родину, понимает значение воинской профессии, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Беларуси	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, деятельностью природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, деятельностью природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, деятельностью природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений	помогает в развитии его «правильных», «хороших» или «чужих»	помогает в развитии его «правильных», «хороших» или «чужих»	помогает в развитии его «правильных», «хороших» или «чужих»
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	0	5	0	5	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	0	5	0	5	0	0
0	0	100	0	100	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0

Промежуточный

Лист наблюдения для дошкольной группы, дошкольного класса при школах (линей, гимназиях) (дети 5-ти лет)

Учебный год: _____ Группа: _____ Период: _____ Сроки проведения: _____

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																				
		Физическая культура																				
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через препятствия, бегает с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревновательной и эстетической игр, для демонстрации физических качеств: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		
ходит	справляется полностью	не справляется полностью	бегает с разной скоростью	справляется быстро с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует в подвижных играх	справляется с подвижными играми	проявляет участие в подвижных играх	проявляет активность в подвижных играх	не проявляет активность в подвижных играх	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры	не выполняет самостоятельно гигиенические процедуры	владеет навыками самообслуживания	владеет навыками самообслуживания	не владеет навыками самообслуживания	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни			
1	Буторина Дарья		1		1			1		1			1				1		1			
2	Лажигина Анна		1		1			1		1			1				1		1			
3	Емельянов Максим		1		1			1		1			1			1	1	1		1		
4	Кузнецова Яна		1		1			1		1			1				1		1			
5	Сироткина Анна		1		1			1		1			1				1		1			
Всего, N		0	5	0	5	0	0	0	5	0	1	4	0	0	5	0	2	3	0	3	2	0
Достижения детей и педагогов олимпиадах, конкурсах, результатах		0	100	0	100	0	0	0	100	0	20	80	0	0	100	0	40	60	0	60	40	0

ПРИМЕЧАНИЕ

Высокий	5-Ф	31,4	2
Средний	5-Ф	68,6	3
Низкий	5-Ф	0,0	0
Высокий	5-Н	100	5
Средний	5-Н	17,1	1
Низкий	5-Н	82,9	4
Высокий	5-П	100	5
Средний	5-П	17,1	1
Низкий	5-П	82,9	4
Высокий	5-Т	100	5
Средний	5-Т	29,7	1
Низкий	5-Т	70,3	4
Высокий	5-С	100	5
Средний	5-С	40,0	2
Низкий	5-С	60,0	3
Высокий	5-С	0,0	0
Средний	5-С	100	5

Развитие речи																				
S-K 1			S-K 2			S-K 3			S-K 4			S-K 5			S-K 6			S-K 7		
выполняет звуковую анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, числительные, глаголы, местоимения			применяет новые существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			интересно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает ответы или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы		
выполняет и интересуется	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет и тактично	не употребляет и	применяет	применяет тактично	не применяет	слушает собеседника и задает вопросы, не отвлекаясь на них	слушает собеседника и задает вопросы, не отвлекаясь на них	не слушает собеседника и задает вопросы, не отвлекаясь на них	сочиняет рассказы по картинкам	сочиняет рассказы по картинкам	не сочиняет рассказы	пересказывает или рассказывает тактично	пересказывает или рассказывает тактично	не пересказывает или рассказывает	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1		1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1		
1	4	0	5	0	0	0	5	0	1	4	0	2	3	0	1	4	0	0	5	0
20	80	0	100	0	0	0	100	0	20	80	0	40	60	0	20	80	0	0	100	0

Художественная литература																		Развитие коммуни		
5-K.8			5-K.9			5-K.10			5-K.11			5-K.12			5-K.13			5-K.14		
различает предметно-художественные сцены, литературные жанры			человек с точки зрения характера, с наименованием			признает и описывает различные состояния, описывая последовательность событий			признает и описывает различные состояния, описывая последовательность событий			наполняет свою роль в постановке наименованием, описывая			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свои отношения к природному миру		
различает	различает	не различает	человек наименование с наименованием	не человек наименование с наименованием	не человек наименование с наименованием	признает и описывает различные состояния	признает и описывает различные состояния	не признает и описывает различные состояния	признает и описывает различные состояния	признает и описывает различные состояния	не признает и описывает различные состояния	наполняет свою роль наименованием, описывая	наполняет свою роль наименованием, описывая	не наполняет свою роль наименованием, описывая	делится впечатлениями, информацией	делится впечатлениями, информацией	не делится впечатлениями, информацией	выражает свои отношения к природному миру	выражает свои отношения к природному миру	не выражает свои отношения к природному миру
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1	
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1	
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1	
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1	
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	2	3	0	2	3	0	3	2	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	40	60	0	40	60	0	60	40	0

КРИТЕРИИ ВЫЯВЛЕНИЯ

Основы грамоты																				
5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21		
выполняет буквенный анализ слова, определяет порядок букв в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово по заданным слогам			оставляет простые предложения с предположительным значением			правильно держит ручку			рисует различные линии			оригинально рисует на страницах прописки, рисует работу, сюжет и неживотное пространство		
представляет буквенный анализ слова	представляет буквенный анализ слова	не представляет буквенный анализ слова	представляет буквенный анализ слова	представляет буквенный анализ слова	не представляет буквенный анализ слова	составляет слово по заданным слогам	составляет слово по заданным слогам	не составляет слово по заданным слогам	составляет простые предложения с предположительным значением	составляет простые предложения с предположительным значением	не составляет простые предложения с предположительным значением	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии	не может рисовать различные линии	рисует оригинально, рисует работу, сюжет, неживотное пространство	рисует оригинально, рисует работу, сюжет, неживотное пространство	не рисует оригинально, рисует работу, сюжет, неживотное пространство
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1	
1			1			1			1			1			1			1		
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1	
2	3	0	0	5	0	2	3	0	0	5	0	0	5	0	1	4	0	0	5	0
40	60	0	0	100	0	40	60	0	0	100	0	0	100	0	20	80	0	0	100	0

Основы математики																				
5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7		
делит множество на части и соотносит их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Какой?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательные дни недели, месяцы по календарю года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии		
делает и соотносит их	старается делить и соотносить	не старается делить и соотносить	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, различает вопросы и старается правильно на них ответить	сравнивает и различает вопросы и правильно на них отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнить предметы по различным признакам	не пытается сравнить предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательные дни недели, месяцы по календарю года	ориентируется на листе бумаги, не называет последовательные дни недели, месяцы по календарю года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательные дни недели, месяцы по календарю года	различает и называет геометрические фигуры	называет геометрические фигуры	различает и называет геометрические фигуры	рисует различные линии	называет различные линии	не рисует различные линии
	1			1			1			1			1			1			1	
	1						1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1
0	5	0	1	4	0	1	4	0	2	3	0	0	5	0	2	3	0	0	5	0
0	100	0	20	80	0	20	80	0	40	60	0	0	100	0	40	60	0	0	100	0

Рисование																				
5-T.1			5-T.2			5-T.3			5-T.4			5-T.5			5-T.6			5-T.7		
передает образ предмета жаской передаче через выделенные детали и линии			учет пользования красками, смешивает материал в палитре с водой, знает различия различных приемов, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фигуративный) и оттенки (тонкой, резкой, темной, светлой) путем смешивания красок			работает с коллекцией, выполняет задачи по обобщенному описанию			рисует элементы классического предмета и упрощает или описывает предметы быта			изображает описанные рисунки			сохраняет аккуратность при рисовании, применяет безопасные материалы		
передает образ предмета жаской передаче через выделенные детали и линии	передает образ предмета жаской передаче через выделенные детали и линии	не передает образ предмета жаской передаче через выделенные детали и линии	передает образ предмета жаской передаче через выделенные детали и линии	передает образ предмета жаской передаче через выделенные детали и линии	не передает образ предмета жаской передаче через выделенные детали и линии	получает новые цвета (фигуративный) и оттенки (тонкой, резкой, темной, светлой) путем смешивания красок	получает новые цвета (фигуративный) и оттенки (тонкой, резкой, темной, светлой) путем смешивания красок	получает новые цвета (фигуративный) и оттенки (тонкой, резкой, темной, светлой) путем смешивания красок	получает новые цвета (фигуративный) и оттенки (тонкой, резкой, темной, светлой) путем смешивания красок	получает новые цвета (фигуративный) и оттенки (тонкой, резкой, темной, светлой) путем смешивания красок	получает новые цвета (фигуративный) и оттенки (тонкой, резкой, темной, светлой) путем смешивания красок	рисует элементы классического предмета и упрощает или описывает предметы быта	рисует элементы классического предмета и упрощает или описывает предметы быта	не рисует элементы классического предмета и упрощает или описывает предметы быта	изображает описанные рисунки	изображает описанные рисунки	не изображает описанные рисунки	сохраняет аккуратность при рисовании, применяет безопасные материалы	сохраняет аккуратность при рисовании, применяет безопасные материалы	не сохраняет аккуратность при рисовании, применяет безопасные материалы
1	1		1	1		1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	
1	1		1	1		1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	
1	1		1	1		1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	
1	1		1	1		1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	
0	5	0	0	5	0	2	3	0	1	4	0	2	3	0	0	5	0	5	0	0
0	100	0	0	100	0	40	60	0	20	80	0	40	60	0	0	100	0	100	0	0

5-T.8			5-T.9			5-T.10			Лепка 5-T.11			5-T.12			5-T.13			5-T.14		
лепит с натуры и по представлению машинные предметы простой формы и изделия			лепит фигуры человека и животных, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет пластины и модели по содержанию сюжета и рисунка			лепит разнообразную классическую фигуру, предметы быта, декоративные изделия и украшает их орнаментом и мозаикой			кладет вырезанные коллективные лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности		
лепит с натуры	лепит с натуры машинные	по лепке с натуры	лепит фигуры человека и животных	лепит фигуры человека и животных	по лепке фигуры человека и животных	использует различные методы лепки	сохраняет использова ные различные методы лепки	не сохраняет использова ные различные методы лепки	составляет и сложные композиции	составляет и сложные композиции	ле составляет и сложные композиции	лепит, укрепляет	сохраняет лепку в уверенности	не лепит, не укрепляет	кладет вырезанные	кладет вырезанные частично	не кладет вырезанные	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти	не аккуратно выполняет работу, не соблюдает правила безопаснос ти
	1		1				1		1				1			1			1	
	1		1				1		1				1			1			1	
	1		1				1		1				1			1			1	
	1		1				1		1				1			1			1	
	1		1				1		1				1			1			1	
0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей																				
Аппликация																				
5-T.15			5-T.16			5-T.17			5-T.18			5-T.19			5-T.20			5-T.21		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает шаблонные или продуманные различные образы, сразу несколько связанных форм из бумаги, сложной гармоничной, и предметы симметричной формы из бумаги, сложной формы			выбирает и обосновывает единые работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуальную, так и в небольших группах, самостоятельно выставляя работы			отдает сюжетные композиции, дополняя их моделью детали			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает шаблонные образы	пытается вырезать шаблонные образы	не может вырезать шаблонные образы	выбирает и обосновывает единые работы	пытается вырезать шаблонные образы	не может вырезать шаблонные образы	составляет образ из нескольких частей	пытается вырезать шаблонные образы	не может вырезать шаблонные образы	выполняет сюжетные композиции как индивидуальную, так и в небольших группах	пытается вырезать шаблонные образы	не может вырезать шаблонные образы	отдает сюжетные композиции, дополняя их моделью детали	пытается вырезать шаблонные образы	не может вырезать шаблонные образы	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается вырезать шаблонные образы	не может вырезать шаблонные образы
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	1	4	0	5	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	20	80	0	100	0	0

Конструирование																							
5-T.22			5-T.23			5-T.24			5-T.25			5-T.26			5-T.27			5-T.28			5-T.29		
создает самостоятельно на производственную тему			конструирует из бросового и пришедшего материала			анализирует построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			командно конструирует необходимые для игры конструкции, выполняет работу по их закреплению, управляет готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные буквенные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			рассчитывает простые числовые задачи (кош, пеня, табл, марш)		
создает самостоятельно	создает при помощи взрослых	не выполняет самостоятельно	конструирует из бросового и пришедшего материала	конструирует из бросового и пришедшего материала	не конструирует из бросового и пришедшего материала	анализирует построенное им сооружение	анализирует построенное им сооружение	анализирует построенное им сооружение	командно конструирует необходимые для игры конструкции	выполняет работу по их закреплению	не выполняет работу по их закреплению	работает в команде	создает совместно в команде	не работает в команде	преобразовывает плоскостные буквенные формы в объемные	создает плоскостные буквенные формы в объемные	не создает плоскостные буквенные формы в объемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	рассчитывает простые числовые задачи	не рассчитывает простые числовые задачи	не рассчитывает простые числовые задачи
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0
0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0

Музыка														
5-T.31			5-T.32			5-T.33			5-T.34			5-T.35		
приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки			выполняет отдельные фрагменты произведения (актуально, приятно, ясно-четко)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески использует песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	не приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	не приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	не приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	не приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки	не приводит в такт песни, четко, громко и ясно, умеет воспроизводить и передавать характер музыки
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	0	0	0	5	0	5	0	0	5	0	1	4	0	0
100	0	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	20	80	0

Формирование социально-интеллектуальных навыков																			
Оценивание с окружающим миром																			
5-C.1		5-C.2			5-C.3			5-C.4			5-C.5			5-C.6			5-C.7		
верит в свои силы и возможности, понимает важность дружеской и ответственности		понимает различия света, знает различия, уважает старших, заботится о младших			говорит спокойно, выражает свои мысли			знает о применении специальных транспортных средств, знает основные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение красоты природы, доступности, исторически мест в культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает природно-ландшафтные связи между живой и неживой природой, животные, растения, знает об охране природы, значение солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»		
верит в свои силы и возможности, понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности	не уверен в своих силах и возможностях, не понимает важность дружеской и ответственности
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	5	0	0	5	0	0	5	0	5	0	0	2	3	0	2	3	0	5	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	40	60	0	40	60	0	100	0

Итоговый

Лист наблюдения для дошкольной группы, дошкольного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5-ти лет)
 Учебный год: _____ Группа: _____ Период: _____ Сроки проведения: _____

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																				
		Физическая культура																				
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, бегом: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие без интереса	принимает участие	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни
1	Буторина Даяна	1			1			1			1			1			1			1		
2	Джазитова Аяла	1			1			1			1			1			1			1		
3	Емелев Максим	1			1			1			1			1			1			1		
4	Кузнецова Яна	1			1			1			1			1			1			1		
5	Сироткина Анна	1			1			1			1			1			1			1		
Всего, N		5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ:

Высокий	5-Ф	100,0	5
Средний	5-Ф	0,0	0
Низкий	5-Ф	0,0	0
		100	5
Высокий	5-К	99,3	5
Средний	5-К	0,7	0
Низкий	5-К	0,0	0
		100	5
Высокий	5-П	100,0	5
Средний	5-П	0,0	0
Низкий	5-П	0,0	0
		100	5
Высокий	5-Т	93,7	5
Средний	5-Т	6,3	0
Низкий	5-Т	0,0	0
		100	5
Высокий	5-С	100,0	5
Средний	5-С	0,0	0
Низкий	5-С	0,0	0
		100	5

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			Аппликация			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновывать приемы работы	стремится показать важность +RC.RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены
1				1		1														
1			1			1				1			1		1			1		
1			1			1				1			1		1			1		
1			1			1				1			1		1			1		
1			1			1				1			1		1			1		
5	0	0	4	1	0	5	0	0	0	5	0	0	5	0	5	0	0	5	0	0
100	0	0	80	20	0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0

[illegible]

Музыка														
5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
5	0	0	5	0		5	0	0	5	0	0	5	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков																				
Ознакомление с окружающим миром																				
5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение животной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1		
5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	4	0	0	5	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	80	0	0	100	0	0