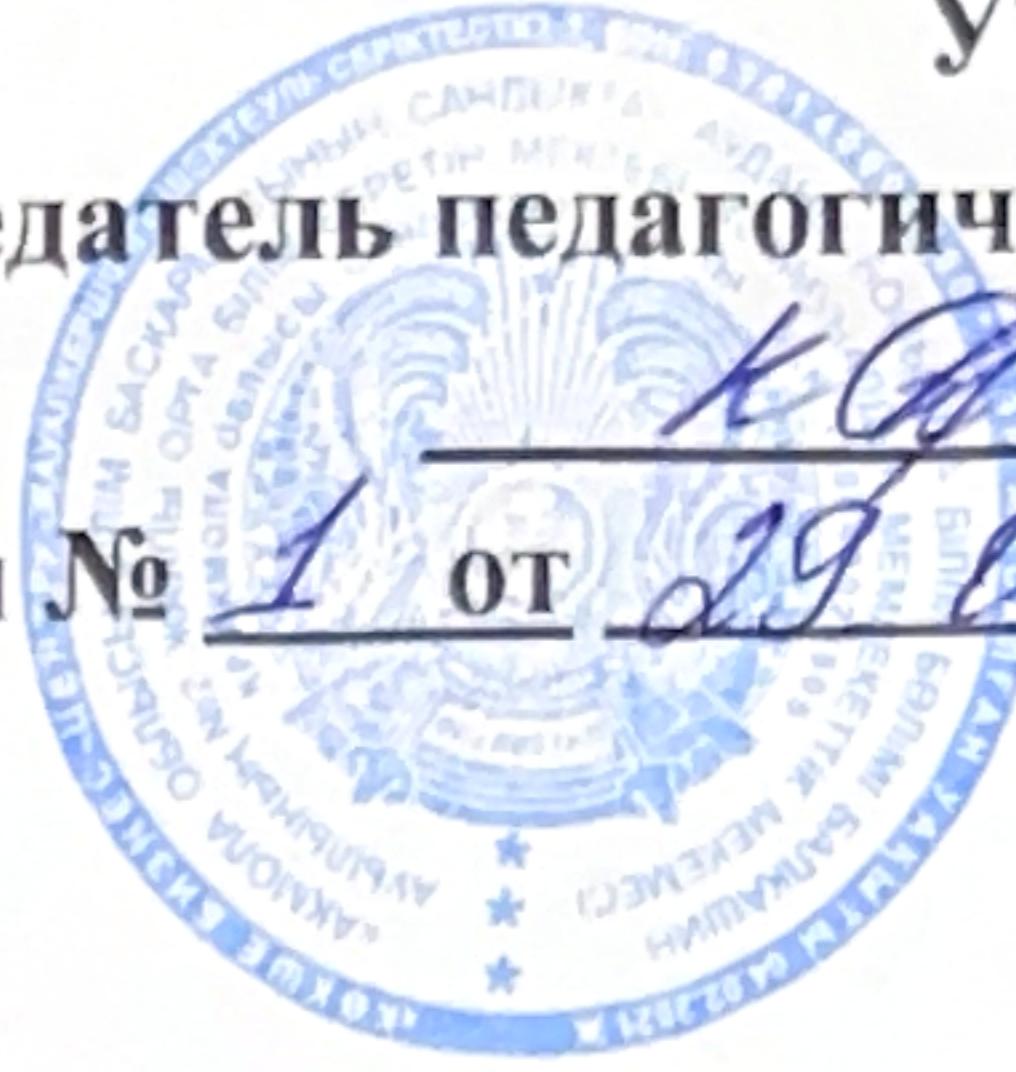


УТВЕРЖДАЮ

Председатель педагогического совета

Келлер Ф.Н.

Протокол № 1 от 29.08 2024 г.



Индивидуальная учебная программа основного среднего
образования для учащихся с легкой умственной
отсталостью с русским языком обучения по обновленному
содержанию образования по предмету
«Чтение и развитие речи
5 класс

2024-2025 учебный год

Индивидуальная учебная программа
по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся
с легкой умственной отсталостью 5 класса по обновленному содержанию
(с русским языком обучения)

Глава 1. Общие положения

1. Индивидуальная учебная программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 5 класса по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом 6) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель обучения учебному предмету «Чтение и развитие речи» – способствовать совершенствованию навыков правильного, быстрого, выразительного, осознанного чтения, развитию связной речи, формированию коммуникативных навыков и духовных ценностей через восприятие и анализ художественных произведений.

3. Задачи обучения:

1) формировать знания, умения и навыки, способствующие успешной социальной адаптации, на основе русской, казахской и мировой литературы и культуры;

2) способствовать усвоению некоторых литературоведческих понятий, позволяющих обучающимся понимать авторский замысел произведений художественной литературы;

3) формирование и совершенствование навыков сознательного понимания прочитанного, чтение про себя и вслух текстов соответствующих пониманию обучающихся;

4) развивать коммуникативные навыки на основе понимания и анализа художественных произведений различных жанров;

- 5) развивать связную речь, мышление обучающихся, формировать умения обобщать свои мысли, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- 6) формировать потребность читать, совершенствовать навыки чтения, развивая творческие способности обучающихся;
- 7) формирование у обучающихся нравственных качеств, чувства любви к Родине, труду.

4. Содержание Программы, кроме достижения предметных результатов, предусматривает систематическую работу по реализации коррекционных задач: развитие слухового, слухо-зрительного восприятия; увеличение пассивного и активного словаря; работа над семантической стороной речи; коррекция нарушений грамматического и фонетического строя речи; профилактика и преодоление дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Педагогические подходы к организации учебного процесса по чтению и развитию речи основаны на принципах специальной педагогики, реализация которых направлена на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- 1) принцип адаптивности системы образования к уровню и особенностям развития и подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью;
- 2) коррекционно-развивающая направленность обучения учащихся с легкой умственной отсталостью обеспечивается специальными методами и приемами учебной деятельности с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей;
- 3) социально-адаптирующая направленность обучения предполагает преодоление или уменьшение социальной дезадаптации личности. Предусматривается специальная работа по освоению обучающимися необходимых для участия в социальной жизни норм поведения, жизненных навыков;
- 4) деятельностный подход в образовании основывается на теоретических положениях психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью. И строится на признании того, что развитие личности обучающихся с легкой умственной отсталостью определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной);
- 5) практическая направленность обучения предполагает установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся, формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

6) принцип дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с умственной отсталостью осуществляется на основе педагогической классификации 4 типологических групп, основанных на возрастных, физических, психологических, интеллектуальных особенностях обучающихся, познавательных способностей и их дополнительных недостатков (по В.В.Воронковой). Для каждой типологической группы обучающихся педагог подбирает соответствующее возможностям обучающихся содержание учебного материала, с учетом доступной сложности и объема. При этом варьируются темп учебной работы, степень самостоятельности обучающихся, методы и приемы обучения. Деление обучающихся на группы условно и подвижно. Дифференцированный подход дополняется индивидуализацией обучения;

7) принцип необходимости специального педагогического руководства, при котором самостоятельная учебно-познавательная деятельность умственно отсталых обучающихся, особенно 3 и 4 типологических групп, где педагог, зная общие закономерности развития умственно отсталого обучающегося, познавательные возможности, применяя специальную методику обучения, организует и направляет учебно-познавательную деятельность обучающихся.

6. В процессе изучения учебного предмета «Чтение и развитие речи» устанавливаются межпредметные связи с предметами «Русский язык», «Мир вокруг», «Математика», «Естествознание», «География», «История Казахстана», «Социально-бытовая ориентировка», «Изобразительное искусство», «Музыка и пение», «Физическая культура».

7. Мебель в классе легко передвигается для проведения различных форм (индивидуальная, парная, групповая) и видов работы.

8. В процессе усвоения Программы эффективное применение наглядных пособий и технических средств обучения для развития речи, словаря, способствует лучшему усвоению урока, повышает интерес обучающихся.

9. Уроки внеклассного чтения проводятся 1 раз в месяц. На уроках внеклассного чтения обучающиеся знакомятся с доступными их пониманию произведениями детской литературы. Формируется интерес к чтению, умение выбрать книги по интересу, привычка самостоятельно читать стихотворения, рассказы, сказки, статьи в книгах, газетах и журналах для детей.

10. Распределение часов по разделам и произведениям, а также последовательность изучения разделов предоставляется учителю с учётом особых образовательных потребностей обучающихся в пределах общего количества часов учебного плана.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Чтение и развитие речи»

11. Объем учебной нагрузки составляет:

1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

12. Содержание Программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

13. Содержание учебного предмета включает следующие разделы:

- 1) раздел «Понимание и ответы по тексту»;
- 2) раздел «Анализ и интерпретация текста»;
- 3) раздел «Оценка и сравнительный анализ».

14. Раздел «Понимание и ответы по тексту» включает следующие подразделы:

- 1) понимание художественного произведения;
- 2) владение разными видами чтения;
- 3) составление плана;
- 4) пересказ;
- 5) ответы на вопросы.

15. Раздел «Анализ и интерпретация текста» включает следующие подразделы:

- 1) жанр;
- 2) тема и идея;
- 3) характеристика героев.

16. Раздел «Оценка произведения» включает следующий подраздел:

- 1) оценивание художественного произведения;

17. Изучение предмета «Чтение и развитие речи» дается по лексическим темам. Каждая лексическая тема предусматривает изучение произведений устного народного творчества, поэтов и писателей (по выбору).

18. Базовое содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи» для 5 класса:

1) понимание и ответы по тексту: понимать, о чём говорится в произведении; правильно читать доступный текст произведений целыми словами, про себя, бегло; читать наизусть стихотворения и басни; делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям; пересказывать содержание произведения или отрывка по плану; предложенному учителем; давать полный ответ на вопрос, используя слова вопроса;

2) анализ и интерпретация текста: различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение, басня); уметь ответить на вопрос о чём это произведение; характеризовать героев с помощью вопросов учителя;

3) оценка произведения: участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев.

19. Изучаемые произведения в 5 классе:

- 1) устное народное творчество: колыбельные песни; казахские народные сказки: «Зайчонок», «Как человек подружился с кошкой и собакой»; русские народные сказки: «О тяжелом и легком»; «Мужик и медведь»; заклички;
- 2) картины родной природы: «Осень» А. Пушкин; «Приметы осени» М. Алимбаев; «Степной пейзаж» по М. Ауэзову; «Помогай, осень!» А. Береснев; «Жатва» Э. Шим; «Пришла осень» по Г. Скребицкому; «Золотой дождь» Н. Сладков; «Воробей» В. Орлов; «Поровну» А. Береснев;
- 3) мои друзья: «Главное-быть человеком» В. Сухомлинский; «Уроки вежливости» М. Алимбаев; «Шар в окошке» А. Митта; «Для чего нужны нам руки?» М. Геллер; «Друг или враг?» по Н. Сладкову; «Тигр и мышь» (сказка); «Уважай его» М. Алимбаев; «Бабушка Зере» (Отрывок из романа «Путь Абая») М. Ауэзов; «Дружба» М. Митаров;
- 4) мой Казахстан: «Мой родной Казахстан!» Т. Жароков; «Отчизна» Т. Айбергенов; «Родная земля» С. Сейфуллин; «Степь» С. Калиев; «Казахстан» К. Аманжолов; «Как делают кумыс» К. Хасенова; «Глаза голубые земли» М. Алимбаев; «Аул» Д. Джумагельдинова; «Маншук» по М. Козыбаеву, С. Честнову; «Мир всем народам» С. Михалков; «Моя Родина» Е. Задруцкий; «Праздники Казахстана» М. Утеубаев;
- 5) картины родной природы – зима: «Прилетели метели» Г. Ладонников; «Зима» Д. Джумагельдинова; «О снежинках» по Н. Калининой; «Сказка о праздничных стихах» по Ю. Ковалю; «В гостях у дедушки Мороза» (сказка) по В. Одоевскому;
- 6) о животных: «Друзья-помощники»; «Кто живёт у нас в сарае?» Ю. Коринец; «Ваня и Буян» Л. Толстой; «Наша собака» О. Аскаров; «Допрыгался» П. Мисько; «Ненасытная собака» С. Донентаев; «Непослушные малыши» (из лесных сказок). Н. Сладков; «Страшный рассказ» Е. Чарушин; «Ненасытная собака» С. Донентаев; «Как кот зверей напугал» (сказка); «Не знает ли щенок об этом» М. Алимбаев; «Давайте будем дружить» И. Мазнин;
- 7) картины родной природы: «Всему своё время» Н. Сладков; «Лёд-ледок» В. Костылёв; «Февраль» К. Калина; «Ледоход» Д. Джумагельдинова; «Последний снег» М. Алимбаев; «Песня о весне» Я. Колас; «Березка» М. Жумабаев; «Сок белой берескы» А. Табылдиев; «Праздник мам» В. Берестов; «Весной» А. Чехов; «Ласточка» К. Ушинский; «Жаворонок» В. Бианки; «Дождик, дождик поливай» Н. Жанаев; «День победы» А. Митяев;
- 8) добрые дела: «Яблоня солдата» по В. Бочарникову; «Бабушкина вешалка» А. Соколовский; «Бабушка» А. Кайманов; «Лесная кормушка» по В. Чаплиной; «Так бы и сказал!» В. Голявин; «Важные слова» В. Кудлачёв; «Пичугин мост» по Е. Пермяку; «Польза чтения» А. Табылдиев; «Тёплый хлеб» по В. Путилиной; «Чем пахнут ремёсла?» Д. Родари; «Аист и соловей» по В. Берестову; «Мастер Али» (сказка); «Бревно» С. Баруздин; «Счастливый день» М. Пляцковский;

9) картины родной природы – лето: «Лето» по Г. Скребицкому; «В лесу» М. Алимбаев; «Гроза в лесу» Л. Толстой; «Летнее утро» по М. Жумабаеву; «Дети, бегущие от грозы» А. Усачёв; «Приехали» (отрывок из повести «Аяжан») Б. Сокпакбаев.

Глава 4. Система целей обучения

20. Цели обучения в Программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел Программы, четвёртое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 5.2.1.4: «5» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

21. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел «Понимание и ответы по тексту»:

таблица 1

Подраздел	Цели обучения
1.1 Понимание художественного произведения	5.1.1.1 Понимать, о чём говорится в произведении
1.2 Владеть разными видами чтения	5.1.2.1 Правильно читать текст; 5.1.2.2 читать наизусть стихотворения
1.3 Составление плана	5.1.3.1 делить текст на части с помощью учителя; заглавиям
1.4 Пересказ	5.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по плану, предложенному учителем
1.5 Ответы на вопросы	5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса.

2) раздел «Анализ и интерпретация текста»:

таблица 2

Подраздел	Цели обучения
2.1 Жанр	5.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение, басня)
2.2 Тема и идея	5.2.2.1 отвечать на вопрос, о чём это произведение
2.3 Характеристика героев	5.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя

3) раздел «Оценка произведения»:

4) таблица 3

Подраздел	Цели обучения
3.1 Оценивать художественное произведение	5.3.1.1 оценивать художественное произведение: понравилось или не понравилось

1. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для 5 класса для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей, реализуемых в каждом разделе.
2. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
 к Типовой учебной программе
 по учебному предмету
 «Чтение и развитие речи»
 для обучающихся с легкой
 умственной отсталостью
 5 класса по обновлённому содержанию

Долгосрочный план
 по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету
 «Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой умственной отсталостью
 5 класса по обновлённому содержанию (с русским языком обучения)

1) 5 класс:

таблица 1

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Устное народное творчество	Колыбельные песни; сказки: «Зайчонок», «Как человек подружился с кошкой и собакой»;	Понимание и ответы по тексту	5.1.1.1 понимать, о чём говорится в произведении 5.1.2.1 правильно читать текст; 5.1.2.2 читать наизусть стихотворения и басни
Картинки родной природы (осень)	«О тыжедом и легком»;		5.1.3.1 делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям; 5.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по плану; предложенному учителем
Мои друзья	Заклички; «Приметы осени» М.Алимбаев; «Степной пейзаж» По М. Аузову; «Помогай, осень!» А. Береснев; «Жатва» Э. Шим; «Пришла осень» по Г. Скребицкому; «Золотой дождь» Н. Сладков; «Воробей» В. Орлов; «Поровну» А. Береснев; «Главное - быть человеком» В. Сухомлинский; «Уроки вежливости» М. Алимбаев;	Анализ и интерпретация текста	5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса; 5.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение, басня) 5.2.2.1 отвечать на вопрос, о чём это произведение; 5.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;
		Оценка произведения	5.3.1.1 оценить произведение: понравилось или не понравилось

	<p>«Шар в окошке» А. Митта;</p> <p>«Ослик пляшет» М. Алимбаев;</p> <p>«Для чего нужны нам руки?» М. Геллер;</p> <p>«Друг или враг?» по Н.Сладкову;</p> <p>«Тигр и мышь» (Сказка);</p> <p>«Уважай его» М. Алимбаев;</p> <p>«Бабушка Зере» (Отрывок из романа «Путь Абая»). М. Аузов;</p> <p>«Дружба» М. Митаров;</p> <p>«Дети Земли» А. Дуйсенбиев;</p>		
--	--	--	--

2 четверть

Мой Казахстан	«Мой родной Казахстан!» Т. Жароков;	Понимание и ответы по тексту	5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении
			5.1.2.1 правильно читать текст;
			5.1.2.2 читать наизусть стихотворения и басни
Картинки родной природы (зима)	«Отчизна» Т. Айбергенов;		5.1.3.1 делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
			5.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по плану, предложенному учителем
			5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса;
	«Родная земля» С. Сейфуллин;	Анализ и интерпретация текста	5.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение, басня)
			5.2.2.1 отвечать на вопрос, о чём это произведение;
			5.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;
	«Степь» С. Калиев;	Оценка произведения	5.3.1.1 Оценить произведение: понравилось или не понравилось
	«Казахстан» К. Аманжолов;		
	«Как делают кумыс» К. Хасенова;		
	«Глаза голубые земли» М. Алимбаев;		
	«Аул» Д. Джумагельдинова;		
	«Маншук» по М. Козыбаеву, С. Честнову;		
	«Праздники Казахстана» М. Утеубаев;		
	«Если скажут слово "Родина" 3. Александрова;		
	«Нет тех сражений		

	и в помине» Т. Малдагалиев; «Мир всем народам» С. Михалков «Прилетели метели» Г. Ладонников; «Зима» Д. Джумагельдинова; «Песня для Ёлочки» А. Усачёв; «О снежинках» по Н. Калининой; «С неба падают пушинки» И. Семёнова; «Сказка о праздничных стихах» по Ю.Ковалю; «В гостях у дедушки Мороза» (сказка) по В.Одоевскому;		
3 четверть			
О животных Картины родной природы (зима)	«Друзья-помощники»; «Кто живёт у нас в сарае?» Ю.Коринец; «Ваня и Буян» Л. Толстой;	Понимание и ответы по тексту	5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении 5.1.2.1 правильно читать текст; 5.1.2.2 читать наизусть стихотворения и басни 5.1.3.1 делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
Картины родной природы (весна)	«Наша собака» О. Аскаров; «Допрыгался» П. Мисько; «В шутку про утку» А. Дуйсенбиев; «Ненасытная собака» С. Донентаев; «Непослушные малыши» (Из лесных сказок). Н. Сладков;		5.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по плану; предложенному учителем 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса;
	«Страшный рассказ» Е. Чарушин;	Анализ и интерпретация текста	5.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение, басня) 5.2.2.1 отвечать на вопрос о чём это произведение; 5.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;
		Оценка произведения	5.3.1.1 оценить произведение: понравилось или не понравилось

	<p>«Упрямая кошка» К. Мусрепов; <p>«Как кот зверей напугал»;</p> <p>«Не знает ли щенок об этом» М. Алимбаев;</p> <p>Как найти дорожку? (Сказка). В. Берестов;</p> <p>«Давайте будем дружить» И. Мазнин;</p> <p>«Всему своё время» Н. Сладков; Лёд-ледок В. Костылёв;</p> <p>Февраль К. Калина;</p> <p>Ледоход Д. Джумагельдинова;</p> <p>Последний снег. М. Алимбаев;</p> <p>Песня о весне. Я. Колас; Снова пришла весна. И.</p> <p>Есенберлин;</p> <p>Весной. А. Чехов;</p> <p>Берёзка. М. Жумабаев</p> <p>Сок белой берёзы. А. Табылдиев;</p> <p>Я посадил цветы. Н. Жанаев;</p> <p>Праздник мам. В. Берестов;</p> <p>Ласточка. К. Ушинский;</p> <p>Паук, муравей и ласточка. (Сказка). И. Алтынсарин;</p> <p>Письмо ко всем детям по одному очень важному делу. Ю. Тувим;</p> <p>Весна на джайляу</p> </p>	
--	--	--

4 четверть

Картинки родной природы	К. Баянбаев; Первомай. Г. Ладонщиков;	Понимание и ответы по тексту	5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении 5.1.2.1 правильно читать текст;
-------------------------	---	------------------------------------	---

(весна) Добрые дела Картины родной природы (лето)	Жаворонок. По В. Бианки; Дождик, дождик, поливай. Шубат.Н. Жанаев; День Победы. А. Митяев; Слышишь песенку ручья? М. Пляцковский; Хобот слона. А. Боске; Яблоня солдата. По В. Бочарникову; Тётя Паша. А. Береснев; Бабушкина вешалка. А. Соколовский; Бабушка. А. Кайманов; Лесная кормушка. По В. Чаплиной; Худо тому, кто добра не делает никому. К. Ушинский; Так бы и сказал! В. Голявкин; Важные слова. В. Кудлачёв; Юрта. К. Баянбаев Аргамак; Пичугин мост. По Е. Пермяку; Ох, устала я. А. Дуйсенбиев; Польза чтения. А. Табылдиев; Тёплый хлеб. По В. Путилиной; Чем пахнут ремёсла? Д. Родари; Мастер Али. (Сказка); Куда лето прячется? (сказка) Б. Сергуненков; Летнее утро. По М.		5.1.2.2 читать наизусть стихотворения и басни
		Анализ и интерпретаци и текста	5.1.3.1 делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям; 5.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по плану; предложенном учителем 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса;
	Оценка произведения		5.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение, басня) 5.2.2.1 отвечать на вопрос о чём это произведение; 5.2.3.1 характеризовать героев с помощью вопросов учителя;
			5.3.1.1 оценить произведение: понравилось или не понравилось

Жумабаеву; Лето. По Г. Скребицкому; В лесу. М. Алимбаев; Дети, бегущие от грозы. А. Усачёв; Выдумщик. П. Мочалов;		
---	--	--