

Ә/б отырысында
қаралды:
Рассмотрено на
заседании МО:
Қаулы № 1
Протокол № 1
от 29.08.2024.

Келісемін:

Согласовано:

Зам.по УР

Жигалик О.А.

29.08.2024 года

Бекітемін:

Утверждаю:

Директор школы

Ф.Н. Келлер
29.08.2024 года



ТАҚЫРЫПТЫҚ-КҮНТІЗБЕЛІК ЖОСПАРЫ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Чтение и развитие речи» для обучающихся с ООП
7 «А» класс

Мұғалім: Ким Н.Н.

Балкашин селосы, 2024-2025 ж.
С. Балкашино, 2024-2025 г.

Типовая учебная программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 5-10 классов по обновленному содержанию (с русским языком обучения)

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 5-10 классов по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом 6) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель обучения учебному предмету «Чтение и развитие речи» – способствовать совершенствованию навыков правильного, быстрого, выразительного, осознанного чтения, развитию связной речи, формированию коммуникативных навыков и духовных ценностей через восприятие и анализ художественных произведений.

3. Задачи обучения:

- 1) формировать знания, умения и навыки, способствующие успешной социальной адаптации, на основе русской, казахской и мировой литературы и культуры;
- 2) способствовать усвоению некоторых литературоведческих понятий, позволяющих обучающимся понимать авторский замысел произведений художественной литературы;
- 3) формирование и совершенствование навыков сознательного понимания прочитанного, чтение про себя и вслух текстов соответствующих пониманию обучающихся;
- 4) развивать коммуникативные навыки на основе понимания и анализа художественных произведений различных жанров;
- 5) развивать связную речь, мышление обучающихся, формировать умения обобщать свои мысли, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- 6) формировать потребность читать, совершенствовать навыки чтения, развивая творческие способности обучающихся;
- 7) формирование у обучающихся нравственных качеств, чувства любви к Родине, труду.

4. Содержание Программы, кроме достижения предметных результатов, предусматривает систематическую работу по реализации коррекционных задач: развитие слухового, слухо-зрительного восприятия; увеличение пассивного и активного словаря; работа над семантической стороной речи; коррекция нарушений грамматического и фонетического строя речи; профилактика и преодоление дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Учебник: «Чтение и развитие речи», и др. Учебник для 7 класса специальных школ (классов) для детей с нарушением интеллекта

Авторы: Радионова В. И., М. В. Летошко.

Алматы: ТОО «Центр САТР», 2020. – 172 с.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Чтение и развитие речи»
для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью 7 класс
количество часов – 102 (3 часа в неделю)**

| № урока | Разделы долгосрочного плана | Темы/Содержание раздела долгосрочного плана | Цели обучения | Кол-во часов | Сроки | Примечание |
|-----------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------|------------|
| 1 четверть (24 часа) | | | | | | |
| 1 | Устное народное творчество | Снова в школу | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; | 1 | 04.09 | |
| 2-4 | | Народные песни. «Белый голубь». Обрядовые песни «Колыбельная». «Скоро, скоро снег растает», «Скворушка прилетай» | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения, 7.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка); 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 3 | 05.09 06.09 11.09 | |
| 5 | | Шуточные песни. «Дождик, дождик, поливай». | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту; 7.1.2.2 читать наизусть выразительно фрагменты текстов; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 1 | 12.09 | |
| 6-7 | | Сказки. Казахская народная сказка «Чудесная птица». | 7.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка); 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста; 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос | 2 | 13.09 18.09 | |

| | | | | | | |
|-------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|--|
| 8-9 | Произведений казахской литературы 19 века | Русская народная сказка «Умный мужик». Чтение по ролям. СОР №1 | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка); 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 2 | 19.09 20.09 | |
| 10-12 | | Пословицы и поговорки. Казахские пословицы. | 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения, 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 3 | 25.9 26.09 27.09 | |
| 13-14 | | Загадки. Составление загадок. | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 2 | 02.10 03.10 | |
| 15-17 | | Дулат Бабатайулы. Биография. Стихи «О, вершин этих горных гряда...», «Разве красива гор высота...» СОР №2 | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 3 | 04.10 09.10 10.10 | |
| 18-20 | | Махамбет Утемисов «Из жизни Махамбета» | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка) 7.1.2.2 читать наизусть выразительно фрагменты текстов; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 3 | 11.10 16.10 16.10 | |
| | | Махамбет Утемисов «Нарын». | | | | |
| 21 | | И.Алтынсарин «Отец и сын» | по спецификации | 1 | 17.10 | |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|--|
| 22 | | СОЧ №1 | | 1 | 18.10 | |
| 23-24 | | Ибрай Алтынсарин. Рассказ «Золотой чуб». | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 2 | 23.10 24.10 | |
| 2 четверть (24 часа) | | | | | | |
| 25-26 | | 25-26. А. Кунанбаев. Биография. «Детство поэта» (отрывок) | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; | 2 | 06.11 08.11 | |
| 27-28 | | 27-28. Стихотворение «Летом, когда тенисты деревья...». «Осень» | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 2 | 10.11 13.11 | |
| 29 | | 29. Стихотворение «Если смолоду честь не терял...» | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 1 | 15.11 | |
| 30-31 | | 30-31. Карим Кудайбердиев. Стихи | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; | 2 | 17.11 20.11 | |
| 32 | | 32. Рассказ «Чаша жемчуга» | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 1 | 22.11 | |
| 33-34 | | 33-34. А.С.Пушкин. Биография. Стихотворение «Няне» | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 2 | 24.11 27.11 | |
| 35-36 | | 35-36. Стихотворение «Осень». «Уж небо осенью дышало» | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 2 | 29.11 01.12 | |
| 37-38 | | 37-38. М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворения «Парус», «Тучи» СОЧ №3 | 7.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка); 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 2 | 04.12 06.12 | |

| | | | | | | |
|-------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------|--|
| 39 | Произведения казахской литературы 20 | 39. И.А. Крылов. Басня «Трудолюбивый медведь» | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 1 | 08.12 | |
| 40 | | 40. Басня «Волк и Ягненок» | 7.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка); 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 1 | 11.12 | |
| 41 | | 41. Басня «Ворона и Лисица» | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 1 | 11.12 | |
| 42 | | 42. А.П. Чехов «Белолобый» | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 1 | 13.12 | |
| 43-44 | | 43-44. Н.А Некрасов «Крестьянские дети» СОЧ №4 | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 2 | 15.12 | |
| 45 | | 45. «Дедушка Мазай и зайцы» | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 1 | 20.12 | |
| 46 | | 46. СОЧ №2 | по спецификации | 1 | 22.12 | |
| 47-48 | | 47-48. Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», «Воробей на часах» | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 2 | 25.12 25.12 | |
| | | 3 четверть (30 час) | | | | |
| 49-52 | Произведения казахской литературы 20 | 49-52. Ж. Жабает «С неба выпал белый нежный снег...». «Учись, мой друг». «Ответ сыну» | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 4 | 09.01 10.01 11.01 16.01 | |

| | | | | | | |
|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------|--|
| 53-57 | века | 53-57. М.Жумабаев «Как красивы нежный теплый ветерок...». «Родина моя – Сасыколь». «Стихотворение «Зимняя дорога». «Я верю тем, кто юн!» | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 5 | 17.01 18.01 23.01 24.01 25.01 | |
| 58-60 | | 58-60. Сакен Сейфуллин «Родная земля». Стихотворение «А ну- ка, джигиты!». «Летом в степи» СОР №5 | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 3 | 30.01 31.01 01.02 | |
| 61-63 | | 61-63. Мухтар Ауэзов. Отрывок из романа «Путь Абая». | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса- сказка) | 3 | 06.02 07.02 08.02 | |
| 64-66 | | 64-66. Рассказ «Сирота» | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 3 | 13.02 14.02 15.02 | |
| 67-71 | | 67-71. Ескен Елубаев. Стихотворение «Если любишь маму». «Современный мальчик». «Легенда о ласточке». СОР №6 | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; | 5 | 20.02 21.02 22.02 27.02 28.02 | |
| 72-75 | | 72-75. М.Зверев. Биография. Рассказ «Барсакельмес» | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; | 4 | 29.02 05.03 (06.03+ 07.03) 12.03 | |

| | | | | | | |
|-------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|--|
| 76 | Произведения русской литературы 20 века | 76. СОЧ №3 | по спецификации | 1 | 13.03 | |
| 77-78 | | 77-78. Викторина по изученным произведениям | 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 2 | 14.03 (19.03+20.03) | |
| | | 4 четверть (24 часа) | | | | |
| 79-81 | | 79-81. Максим Горький. «Детство» (отрывок из повести) | 7.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 3 | 02.04 03.04 04.04 | |
| 82-83 | | 82-83. Рассказ «Бабушкин скворец» | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 2 | 09.04 10.04 | |
| 84 | | 84. Сказка «Воробышко» | 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 1 | 11.04 | |
| 85-86 | | 85-86. Сергей Есенин «Спит ковыль. Равнина дорогая...» | 7.2.2.1 определять основную мысль произведения; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 2 | 16.04 17.04 | |
| 87-88 | | 87-88. Стихотворения «С добрым утром!», «Ночь» СОЧ №7 | 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 2 | 18.04 23.04 | |
| 89-90 | | 89-90. Константин Симонов «Сын артиллериста» | 7.2.2.1 определять основную мысль произведения; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 2 | 24.04 25.04 | |

| | | | | | | |
|---------|--|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|--|
| 91-92 | | 91-92. Составление плана произведения | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану | 2 | 30.04 02.05 | |
| 93 | | 93. Сергей Михалков. Сказка «Друзья» в походе» | 7.1.4.1 пересказывать содержание произведения или отрывка по коллективно составленному плану; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 1 | 08.05 | |
| 94 | | 94. Сказка «Заяц-обманщик» | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства. | 1 | 08.05 | |
| 95-96 | | 95-96. С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком» СОЧ №8 | 7.2.2.1 определять основную мысль произведения; 7.2.3.1 характеризовать героев, используя план и выражения из текста | 2 | 14.05 14.05 | |
| 97-98 | | 97-98. Константин Паустовский. Рассказ «Кот-ворюга». Составление плана рассказа. | 7.1.3.1 составлять простой план под руководством учителя с использованием слов самого текста; 7.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства | 2 | 15.05 16.05 | |
| 99 | | 99. СОЧ №4 | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 1 | 21.05 | |
| 100-101 | | 100-101. Рассказ «Барсучий нос» | по спецификации | 2 | 21.05 22.05 | |
| 102 | | 102. Викторина по изученным произведениям | 7.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос; 7.2.2.1 определять основную мысль произведения | 1 | 23.05 | |